



Statist*in

Weitere Informationen und Ausbildungsbetriebe unter https://www.berufeerleben.at/berufe/1092

Berufsbeschreibung

Statist*innen, auch Kompars*innen genannt, stellen in Aufführungen von Sprech- und Musiktheatern und in Filmen "stumme" Rollen (d. h. Rollen ohne gesprochenen Text) oder sehr kleine Sprechrollen dar. Sie treten meist in Szenen auf, in denen vielen Menschen zu sehen sind (z. B. bei Darstellungen von Straßenszenen, Kriegsszenen). Statist*innen haben Kontakt mit den an der Produktion beteiligten Personen (z. B. Regisseur*innen, Produktionsleiter*innen, Kameraleuten, Kostümbildner*innen, Maskenbildner*innen und den Darsteller*innen).

Anforderungen

Fachkompetenz:

- Fremdsprachenkenntnisse
- gute Beobachtungsgabe
- gutes Gedächtnis

Sozialkompetenz:

- Einfühlungsvermögen
- Kommunikationsfähigkeit
- Kontaktfreude
- Kritikfähigkeit

Selbstkompetenz:

- Aufmerksamkeit
- Ausdauer / Durchhaltevermögen

Tätigkeiten und Aufgaben

- Konzeptionsgespräche mit dem/der Regisseur*in führen
- die Rolle nach Vorgabe des Drehbuches darstellen
- in den Hauptproben das Stück bzw. die Rolle einstudieren und durchspielen

- Begeisterungsfähigkeit
- Flexibilität / Veränderungsbereitschaft
- Selbstvertrauen / Selbstbewusstsein
- Spontanität
- Zielstrebigkeit

Weitere Anforderungen:

- gepflegtes Erscheinungsbild
- Mobilität (wechselnde Arbeitsorte)

Methodenkompetenz:

Kreativität

- bei Aufführungen live vor Publikum die Rolle darstellen
- bei Filmaufnahmen und Fernsehproduktionen (teilweise auch vor Publikum) mitwirken