

**Steinmetz\*in (Lehrberuf)**Weitere Informationen und Ausbildungsbetriebe unter <https://www.berufeerleben.at/berufe/353>

Lehrzeit: 3 Jahre

**Berufsbeschreibung**

Steinmetz\*innen verarbeiten Natur- und Kunststein für Architektur und Bau, Garten- und Landschaftsbau, Innenarchitektur und Einrichtung, Friedhof und Grabmal, Restaurierung und Denkmalpflege sowie für Gestaltung, Kunst und Design. Sie bearbeiten ihr Material mit Handwerkszeugen oder Maschinen, formen und gestalten, beschriften und ornamentieren, verlegen und versetzen die Werkstücke und restaurieren historische Denkmäler.

Sie arbeiten gemeinsam mit ihren Berufskolleginnen und -kollegen in Steinbrüchen, Werkstätten und Produktionshallen und bei Verlege-, Versetz- und Restaurierungsarbeiten vor Ort bei ihren Auftraggeber\*innen. Dabei sind Steinmetz\*innen häufig im Freien tätig.

**Anforderungen****Körperliche Anforderungen:**

- ausgeprägter Tastsinn
- Fingerfertigkeit
- gute körperliche Verfassung
- gutes Sehvermögen
- Kraft
- Lärmunempfindlichkeit
- Unempfindlichkeit gegenüber Staub
- Wetterfest

## Fachkompetenz:

- Datensicherheit und Datenschutz
- gestalterische Fähigkeit
- gutes Augenmaß
- handwerkliche Geschicklichkeit
- räumliches Vorstellungsvermögen
- technisches Verständnis

- Zahlenverständnis und Rechnen

**Sozialkompetenz:**

- Kommunikationsfähigkeit
- Kund\*innenorientierung

**Selbstkompetenz:**

- Aufmerksamkeit
- Beurteilungsvermögen / Entscheidungsfähigkeit
- Flexibilität / Veränderungsbereitschaft
- Geduld
- Sicherheitsbewusstsein
- Umweltbewusstsein

**Methodenkompetenz:**

- Kreativität
- Planungsfähigkeit
- systematische Arbeitsweise

**Tätigkeiten und Aufgaben**

- Zeichnungen, CAD-Pläne, Material-, Werk- und Versetzlisten, Schablonen anfertigen und konstruieren
- Natur- und Kunststein auswählen und Zeichnungen, Skizzen, Pläne, Maß- oder Versetzlisten lesen
- Natur- und Kunststein bearbeiten, versetzen, restaurieren
- Steinerzeugnisse nach Vorgaben fräsen, spalten, schneiden, polieren
- computergesteuerte Maschinen einrichten und überwachen
- Schriften, Ornamente und Symbole entwerfen und gravieren
- Metallschriften und Einlegeteile anbringen
- Werkstücke, Bodenplatten, Wandplatten, Stufen usw. transportieren
- Platten, Fliesen, Tür- und Fensterumrahmungen, Säulen, Pfeiler, Blockstufen verlegen, einbauen oder versetzen
- Steinarbeiten restaurieren und konservieren
- gemeinsam mit Berufskolleginnen/-kollegen, Bildhauer\*innen oder Künstler\*innen Denkmäler herstellen
- Qualität des Steins und der Bearbeitung überprüfen