Inspizient*in

Weitere Informationen und Ausbildungsbetriebe unter https://www.berufeerleben.at/berufe/726

Berufsbeschreibung

Inspizient*innen sind für den reibungslosen Ablauf von Vorstellungen, z. B. Theateraufführungen, Konzerten, Opern und dergleichen zuständig. Sie koordinieren künstlerisches Personal wie z. B. Regisseur*innen, Dirigent*innen, Darsteller*innen und technisches Personal wie z. B. Lichttechniker*innen, Tontechniker*innen und Bühnentechniker*innen. Sie läuten den Beginn und die Pausen eines Stückes ein und achten darauf, dass die technischen Einsätze pünktlich erfolgen. Ihr Arbeitsplatz ist das Inspizientenpult, das mit Monitoren und Sprechanlagen ausgestattet ist. Sie haben bei ihrer Arbeit engen Kontakt mit dem gesamten Team der jeweiligen Produktion.

Anforderungen

Körperliche Anforderungen:

- gute Reaktionsfähigkeit

Fachkompetenz:

- Anwendung und Bedienung digitaler Tools
- gute Beobachtungsgabe
- gutes Gedächtnis
- Kunstverständnis

Sozialkompetenz:

- Aufgeschlossenheit
- Kommunikationsfähigkeit
- Kontaktfreude
- Kund*innenorientierung

Selbstkompetenz:

- Aufmerksamkeit
- Beurteilungsvermögen / Entscheidungsfähigkeit
- Flexibilität / Veränderungsbereitschaft

Weitere Anforderungen:

- gepflegtes Erscheinungsbild

Methodenkompetenz:

- Koordinationsfähigkeit
- Organisationsfähigkeit
- Problemlösungsfähigkeit
- Prozessverständnis
- systematische Arbeitsweise

Tätigkeiten und Aufgaben

- technische Arbeiten, z. B. Lichttechnik, Tontechnik und Bühnentechnik koordinieren
- Beginn von Vorstellungen, Anfang und Ende von Pausen einläuten
- Abläufe und Änderungen während der Pausen notieren
- Besprechungen mit dem Team durchführen
- Unterlagen wie Drehbücher, Textbücher, Spiel- und Programmpläne führen
- Listen, Protokolle, Journale, Ordner, Mappen und dergleichen führen